**Myndmennt 6. bekkur**

Kennslustundir eru 2x40 mínútur í hverri viku

Kennari er Ólöf Þ. Hannesdóttir

Vinnulag:

Myndlistarnám á að auka skilning nemenda á sjónlistum og hönnun með umræðum, gefa þeim tækifæri til að vinna með ólík efni og verkfæri og þroska þannig nemendur á mörgum sviðum. Áhersla er lögð á að efla sköpunargáfu þeirra með því að hvetja nemendur til að leita nýrra hugmynda eða úrlausna.

Grunnþættir menntunar eru sex, samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla, og þeir eru: Læsi, sjálfbærni, lýðræði og mannréttindi, jafnrétti, heilbrigði og velferð og síðast en ekki síst sköpun. Þessir þættir eru fléttaðir inn í myndmenntakennsluna eftir aðstæðum.

Námsmat:

Hæfniviðmið aðalnámskrár eru höfð til grundvallar í námsmati. Auk þess er metið hvort nemendur sinna vinnu sinni. Námsmat fer fram með símati og leiðsagnarmati. Einnig er lögð áhersla á sjálfsmat nemenda þar sem þeir hafa í huga þætti eins og sjálfstæði, vinnusemi, vönduð vinnubrögð, frumkvæði og samskipti.

Gefin er einkunn í bókstöfunum A, B+, B, C+, C eða D við lok annar skv. hæfniviðmiðum aðalnámskrár.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tímabil** | **Námsefni** | **Hæfniviðmið** | **Námsviðmið** | **Kennsluhættir/leiðir** |
| 19. 8. – 23. 821.8. – skólasetning/starfsdagur |  | **Markmiðin eru að nemendur geti:** | **Nemandi á að læra að:*** Halda sér vel að verki
 | * Möppur merktar og skreyttar.
 |
| 26. 8. – 30.8. 29.8. – útivistardagur | **Kennari kemur með innlögn og sýnidæmi af netinu.** | * Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni
* Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði
 | * Nota saman teiknun og ljósmyndun
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið utandyra með með ljósmyndun og teiknun
* Verklegar æfingar
 |
| 2.9. – 6.9.5.9. – Smiðjudagur Bras  | **Kennari kemur með innlögn og sýnidæmi af netinu.** | * Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka
* Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni
* Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði
 | * Búa til landslagslistaverk
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið með landslagslist
* Verklegar æfingar
 | **Námsefni** | **Hæfniviðmið** | **Kennsluhættir/leiðir** |
| 9.9. – 13.9. 13.9. - KSA þing | **Kennari kemur með innlögn og sýnidæmi af netinu.** | * Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum
 | * Þekkja orðin stílbrigði og teiknistíll
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið með teiknun
* Hópavinna
* Innlögn
* Sýnikennsla
* Verklegar æfingar
 |
| **Tímabil** | **Námsefni** | **Hæfniviðmið** |  **Námsviðmið** | **Kennsluhættir/leiðir** |
| 16.9. - 20.9. 19.9. - 20.9. Samræmd próf – 7. bekkur | **Framhald** | **Markmiðin eru að nemendur geti:** | **Nemandi á að læra að:** |  |
| 23.9. – 27.9. 26.9. – Evrópski tungumáladagurinn26.9. -27.9. samræmd próf – 4 bekkur | **Fyrirlestur frá kennara** | * Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum
 | * Kannast við heimsmarkmið Sameinuðu þjóðanna
* Þekkja orðin umhverfisvernd og sjálfbærni
 | * Unnið með 15. heimsmarkmið Sameinuðu þjóðanna sem snýr að lífi á landi. Aðalviðfangsefnið eru dýr í útrýmingarhættu
* Gagnaleit og myndvinnsla með spjaldtölvum.
	+ Hópavinna
	+ Innlögn
	+ Verklegar æfingar
 |
| 30.9.-4.10.  | **Kennari kemur með innlögn og sýnidæmi af netinu** | * Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka
* Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni
* Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu
* Fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendur
* Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum
 | * Þekkja helstu einkenni impressjónisma
* Kannast við þekktustu listamennina sem unnu í impressjónískum stíl
* Búa til mynd með mónóþrykki
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið með listastefnuna impressjónisma.
* Útlistunarkennsla
* Sýnikennsla
* Verklegar æfingar
 |
| **Tímabil** | **Námsefni** | **Hæfniviðmið** |  **Námsviðmið** | **Kennsluhættir/leiðir** |
| 7.10. – 11.10. 7.10. – starfsdagur 8.10. – 10.10. - þemadagar | **Þemavika** | **Markmiðin eru að nemendur geti:** | **Nemandi á að læra að:** |  |
| 14.10. – 18.10.17.10 – Samskipta-dagur | **Framhald** |  |  |  |
| 21.10.-25.10. 21.10. –22.10. - Vetrarfrí | **Kennari kemur með innlögn og sýnidæmi af netinu.** | * Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum
* Tekið leiðsögn og uppbyggilegri gagnrýni á jákvæðan hátt
 | * Gera mynstur úr tígulformi
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið með mynsturgerð.
* Innlögn
* Sýnikennsla
* Verklegar æfingar
 |
| 28.10.-1.11.  | **Framhald** |  |  |  |
| 4.11. – 8.11 8.11. – Baráttudagur gegn einelti | **Kennari kemur með innlögn og sýnidæmi af netinu.** | * Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun
* Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum
 | * Búa til hlut úr jarðleir
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið með leir
* Innlögn
* Sýnikennsla
* Verklegar æfingar
 |
| 11.11 – 15.11 16.11 – Dagur íslenskrar tungu | **Framhald** |  |  |  |
| **Tímabil** | **Námsefni** | **Hæfniviðmið** | **Námsviðmið** | **Kennsluhættir/leiðir** |
| 18.11. – 22.11.20.11. – Dagur mannréttinda barna | **Framhald** | **Markmiðin eru að nemendur geti:** | **Nemandi á að læra að:** |  |
| 25.11 – 29.11.1.12 – Fullveldis-dagurinn | **Fyrirlestur frá kennara** | * Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun
* Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni
* Gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka og sett þau í það menningarlega samhengi sem þau voru sköpuð
* Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum
 | * Þekkja helstu einkenni expressjónisma
* Kannast við þekktustu listamennina sem unnu í expressjónískum stíl
* Halda sér vel að verki
 | * Unnið með listastefnuna expressjónisma
* Útlistunarkennsla
* Verklegar æfingar
 |
| 2.12. - 6.12. | **Framhald** |  |  |  |
| 9.12. - 13.12. | **Framhald** |  |  |  |
| 16.12.- 20.12.20.12 – Jólafjör21.12 – 3.1 Jólafrí | **Jólafrí** |  |  |  |